

Traccia n. 1

1. Legge provinciale 4 agosto 2015, n. 15 Legge provinciale per il governo del territorio: il candidato illustri gli strumenti di pianificazione con particolare riferimento alla gerarchia degli stessi.
2. I principali riferimenti e gli obiettivi da perseguire nell'ambito della procedura di stesura di una variante generale al Piano regolatore generale.
3. Quali documenti compongono la contabilità di un'opera?



Three handwritten signatures are present on the page. The top left signature is a stylized 'MM'. The middle signature is a stylized 'M'. The top right signature is a stylized 'P'.

## Traccia n. 2

1. Legge provinciale 4 agosto 2015, n. 15 Legge provinciale per il governo del territorio: il candidato illustri il contenuto e l'importanza dell'art.19 della L.P.15: Partecipazione alle scelte pianificatorie.
2. I provvedimenti autorizzativi e certificativi del Comune nell'ambito urbanistico e edilizio.
3. Il candidato proponga un puntuale quadro economico di spesa per l'intervento di sistemazione e parziale rifacimento di una strada comunale.



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Mario Scattolon". The signature is fluid and cursive, with a large, stylized 'M' at the beginning. It is written over several lines of a grid background.

### Traccia n. 3

1. Legge provinciale 4 agosto 2015, n. 15 Legge provinciale per il governo del territorio: il candidato illustri il contenuto e la procedura di approvazione dell'accordo urbanistico di cui all'art.25 della L.P.15: Accordi urbanistici.
2. Legge provinciale 4 agosto 2015, n. 15 Legge provinciale per il governo del territorio: il candidato riassuma le finalità della legge e principi generali ispiratori.
3. Affidamento dell'incarico di progettazione di un'opera pubblica il cui importo risulta inferiore alla soglia comunitaria.

Three handwritten signatures are arranged horizontally. The first signature on the left is a stylized 'O.'. The middle signature is a stylized 'M.'. The third signature on the right is a stylized 'N.' followed by a wavy line.